**Jaula Abierta**

**17 de mayo de 2017**

**Reflexión feedbacks de microdocumentales**

        Dentro de las actividades del seminario se desarrolló un producto audiovisual en el cual se buscó tener una mirada directa al proyecto de Jaula Abierta. Como resultado se realizó un experimento social, donde a través de un juego de opciones se identificaba la percepción de chicos y chicas acerca de los roles predispuestos de las mujeres en nuestra sociedad.

El microdocumental fue expuesto en clase y los estudiantes determinaron sin conocimiento previo del proyecto; los beneficiaros, la problemática, el fondo, forma, audiencia además recomendaron las posibles soluciones y referencias para el desarrollo del proyecto.

En un consenso, los estudiantes concuerdan en que Jaula Abierta este año se enfocará en los estereotipos de las mujeres en la sociedad como producto de la mentalidad guayaquileña, a pesar de no ser el tema primordial, se abarcó desde esta perspectiva ya que se considera como un síntoma de la inequidad de género. Por otro lado, también encontraron que la problemática del proyecto es la minimización de la mujer, tema que se relaciona directamente con la situación de las mujeres en la sociedad y que se desarrollará dentro del tema escogido en Jaula Abierta 2017.

En forma, fondo y audiencia concordaron en que el grupo objetivo serán las mujeres, dentro de la forma se busca cambiar la mentalidad (concientización) de las mujeres sobre sus oportunidades en la sociedad, que responde al hecho de conocer sus derechos para hacerlos respetar, que funciona frente al fondo establecido que es la situación de las mujeres en la sociedad en la que viven, en este caso Guayaquil.

Dentro de las ideas de posibles soluciones, consideramos importante, los talleres a niñas sobre mujeres exitosas y como referentes a mujeres ecuatorianas que han trabajado por la causa y han cosechado éxitos desde su perfil de mujeres emprendedoras.